

## COMUNICATO STAMPA

Gli studenti di Accademia di Brera protagonisti della settima edizione del "Premio EQUITA per Brera"

A premiare i giovani artisti dell'istituzione meneghina una giuria mista composta da EQUITA, Accademia di Belle Arti di Brera ed Editoriale Domus

Milano, 11 aprile 2025

**EQUITA, la principale *investment bank* indipendente italiana, rinnova il suo impegno verso la didattica e la ricerca nelle discipline artistiche ospitando nei propri uffici la settima edizione del Premio EQUITA per Brera.**

**Andrea Vismara, Amministratore Delegato di EQUITA e Presidente di Fondazione EQUITA, ha commentato:**

*"Siamo orgogliosi di ospitare nuovamente il Premio, negli anni diventato punto di riferimento per la valorizzazione del talento dei giovani artisti dell'Accademia. Le opere esposte*

*rappresentano non solo la creatività e l'impegno degli studenti, ma anche la forza di un progetto che vuole accompagnarli nel loro percorso di crescita, offrendo visibilità e stimoli per guardare al futuro con entusiasmo."*

Il Premio nasce nel 2018 come parte del più ampio progetto di collaborazione tra EQUITA e Accademia di Belle Arti di Brera ed è rivolto al supporto e alla promozione degli studenti e dei giovani artisti talentuosi dell'accademia meneghina.

Tra le 24 proposte selezionate per questa edizione, sono state premiate le opere di **Diana Elena Lupascu**, **Giulia Senn** e **Camilla Trumellini**. A determinarne la vittoria una giuria mista EQUITA, Accademia di Belle Arti di Brera ed Editoriale Domus.



Diana Elena Lupascu  
**"L'insostenibile pesantezza dell'apparire"**  
2025  
Olio su tela  
80 x 80 cm



Giulia Senn  
**Segno - ri-veta-zione**  
2024  
Colore ad olio e velina su tela  
80 x 60 cm

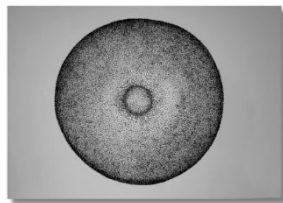


Camilla Trumellini  
**Dalia**  
2024  
Ecoline colori per tessuto su tela  
90 x 90 cm

La stessa giuria ha poi voluto attribuire una **menzione d'onore agli studenti Matteo Casentini, Anna Erminia D'Urso, Noa Luna e Monica Sori** per gli eccellenti lavori.



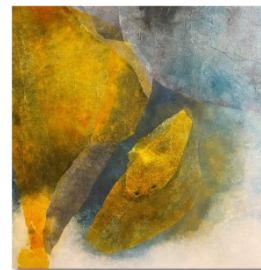
Matteo Casentini  
**Uroboro**  
2025  
Acrilico su D-bond  
70 x 50 cm



Anna Erminia D'Urso  
**MATERIA**  
2025  
Pennarello e acrilico su tela  
70 x 100 cm



Noa Luna  
**"Songbird, Dance!"**  
2024  
Tecnica mista su tela  
80 x 80 cm



Monica Sori  
**Geografie interiori**  
2025  
Tecnica mista su tela  
80 x 80 cm

**Le opere vincitrici di questa settima edizione del Premio, come di consueto, saranno acquistate da EQUITA e verranno esposte presso gli uffici di Via Turati 9 a Milano, entrando ufficialmente a fare parte della collezione privata dedicata all'iniziativa.**

\* \* \*



Fondazione EQUITA è un ente del terzo settore che nasce nel 2022 per volontà di alcuni manager del Gruppo EQUITA, la principale investment bank indipendente italiana. L'obiettivo della Fondazione è istituzionalizzare le attività svolte da EQUITA in ambito sociale, culturale, e di promozione della cultura finanziaria. L'impegno si estende a diverse aree di interesse, con un focus prevalente sui giovani, sulla valorizzazione del talento, della cultura, dell'arte, e sull'aiuto concreto alla comunità e al territorio.